

NAJWIĘKSZY STAROŻYTNY TEATR



STAROŻYTNY TEATR GRECKI Z III W. P.N.E. W LARISIE, JEDEN Z NAJWIĘKSZYCH TEGO TYPU W GRECJI – NA 10 TYS. WIDZÓW, FUNKCJONUJĄCY POCZĄTKOWO JAKO TEATR I MIEJSCE SPOTKAŃ NAJWYŻSZEGO REGIONALNEGO ORGANU ADMINISTRACYJNEGO LIGII TESALSKIEJ, POD KONIEC I W. P.N.E. PRZEKSZTAŁCONY W RZYMSKĄ ARENĘ. W 2014 ROKU TEATR ZOSTAŁ WPISANY NA GRECKĄ LISTĘ INFORMACYJNĄ UNESCO.

KOSZT BILETÓW I GODZINY OTWARCIA

koszt biletów zaczyna się od 28 euro.
Czynne od godziny 8:00 do 20:00
przez cały tydzień.

ZABYTKI TESALI



TEATR W LARISIE



ARCHITEKTURA

Built of marble, the theater was richly decorated with reliefs. The cavea was located on the slope of a hill, on which terraces were erected to accommodate the audience. Diazoma 2 m wide divided the cavea into two parts.

HISTORIA TEATRU

Teatr został wzniesiony w Larisie na początku III w. p.n.e. przy południowym zboczu wzgórza, na którym stał antyczny akropol. W pierwszych latach działalności wystawiano tu zarówno sztuki teatralne, jak i organizowano spotkania najwyższego regionalnego organu administracyjnego Ligii Tesalskiej.



Pod koniec I w. p.n.e. teatr został przekształcony w rzymską arenę, która funkcjonowała do III–IV w. n.e. Po przekształceniu teatru w arenę, mieszkańcy Larisy wznieśli drugi teatr grecki. W II–III w. arena uległa znacznemu zniszczeniu przez trzęsienie ziemi, a podczas kolejnego trzęsienia ziemi w VII w. została prawie doszczętnie zburzona.

ODWIEDŹ LARRISĘ!



ΤΟ ΠΙΟ ΔΙΑΦΗΜΟ ΜΝΗΜΕΙΟ ΕΛΛΑΔΑ



ΑΡΧΑΪΟ ΕΛΛΗΝΙΚΌ
ΘΈΑΤΡΟ ΑΠΌ ΤΟΝ 3Ο
ΑΪΩΝΑ Π.Χ ΣΤΗ ΛΆΡΙΣΑ,
ΈΝΑ ΑΠΌ ΤΑ ΜΕΓΑΛΎΤΕΡΑ
ΤΟΥ ΕΊΔΟΥΣ ΤΟΥ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΆΔΑ - ΓΙΑ 10 ΧΙΛ.
ΘΕΑΤΏΝ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΏΝΤΑΣ
ΑΡΧΙΚΆ ΩΣ ΘΈΑΤΡΟ ΚΑΙ
ΤΌΠΟΣ ΣΥΝΆΝΤΗΣΗΣ ΤΟΥ
ΑΝΏΤΑΤΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΌΥ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΌΥ ΟΡΓΆΝΟΥ
ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΚΉΣ
ΣΥΜΜΑΧΊΑΣ, ΣΤΑ ΤΈΛΗ
ΤΟΥ ΙΟΥ ΑΪΩΝΑ Π.Χ.
ΜΕΤΑΤΡΆΠΗΚΕ ΣΕ
ΡΩΜΑΪΚΉ ΑΡΈΝΑ. ΤΟ 2014
ΤΟ ΘΈΑΤΡΟ
ΣΥΜΠΕΡΙΛΉΦΘΗΚΕ ΣΤΟΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΌ ΠΡΟΣΩΡΙΝΌ
ΚΑΤΆΛΟΓΟ ΤΗΣ UNESCO.

ΚΌΣΤΟΣ ΕΙΣΙΤΗΡΊΟΥ ΚΑΙ ΏΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΊΑΣ

το κόστος των εισιτηρίων ξεκινά
από 28 ευρώ.

Ανοιχτά από τις 8:00 έως τις 20:00
για μια ολόκληρη εβδομάδα.

Μνημεία στη
Θεσσαλία



Θέατρο στη Λάρισα

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Χτισμένο από μάρμαρο, το θέατρο ήταν πλούσια διακοσμημένο με ανάγλυφα. Το κοίλο βρισκόταν στην πλαγιά ενός λόφου, στον οποίο είχαν ανεγερθεί πεζούλια για να φιλοξενήσουν το κοινό. Διάζωμα πλάτους 2 m χώριζε το κοίλο σε δύο μέρη.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Το θέατρο χτίστηκε στη Λάρισα στις αρχές του 3ου αιώνα π.Χ. στη νότια πλαγιά του λόφου στον οποίο βρισκόταν η αρχαία ακρόπολη. Τα πρώτα χρόνια λειτουργίας εδώ ανεβάζονταν τόσο θεατρικά έργα, όσο και εδώ διοργανώνονταν συνεδριάσεις του ανώτατου περιφερειακού διοικητικού οργάνου του Συνδέσμου Θεσσαλίας.



- Τον 13ο αιώνα π.Χ., κατά τη μυκηναϊκή περίοδο, ο λόφος οχυρώθηκε με κυκλώπειο τείχος μήκους 760 μ. και ύψους 10 μέτρων, το οποίο διατηρήθηκε εν μέρει σε μεταγενέστερες αρχιτεκτονικές κατασκευές. Εδώ χτίστηκε τότε και παλάτι με μέγαρο
- Τον 8ο αιώνα π.Χ. ο λόφος έγινε τόπος λατρείας της θεάς Αθηνάς Πολιάς (πολ. Ατενύ Θεά της Πόλης) με ναούς στη βορειοανατολική πλαγιά. 8ος αιώνας π.Χ βρέθηκε στα ερείπια.

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΪΤ Ε ΤΗ ΛΑΡΙΣΑ!



THE BIGGEST ANCIENT THEATER



**ANCIENT GREEK
THEATER FROM THE 3RD
CENTURY BC IN LARISSA,
ONE OF THE LARGEST OF
ITS KIND IN GREECE -
FOR 10 THOUSAND.
SPECTATORS, INITIALLY
FUNCTIONING AS A
THEATER AND MEETING
PLACE FOR THE HIGHEST
REGIONAL
ADMINISTRATIVE BODY
OF THE THESSALIAN
LEAGUE, AT THE END OF
THE 1ST CENTURY BC.
CONVERTED INTO A
ROMAN ARENA. IN 2014,
THE THEATER WAS
INCLUDED IN THE GREEK
UNESCO TENTATIVE LIST.**

TICKET COST AND OPENING HOURS

the cost of tickets starts from 28
euros.

Open from 8:00 to 20:00
for a whole week.

THESSALIA MONUMENTS



THEATER IN LARIS

ARCHITECTURE

The hill was called by the ancients Akropolis or Polis. In the prehistoric period it may have been called Athene or Athenai and named after the goddess Athena. Hurwit (1999) maintains that the name of the goddess comes from the hill.

HISTORY OF THEATRE

The theater was built in Larissa at the beginning of the 3rd century BC. on the southern slope of the hill on which the ancient acropolis stood. In the first years of operation, both theatrical plays were staged here, as well as meetings of the highest regional administrative body of the League of Thessaly were organized here.



the end of the 1st century BC the theater was converted into a Roman arena. which operated until the 3rd-4th century AD. After converting the theater into an arena, the people of Larissa built a second Greek theater. In the 2nd-3rd century the arena suffered significant earthquake damage and during the next earthquake in the 7th century it was almost completely destroyed

VISIT GREECE AND LARRISA!

